

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №497
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного
образовательного
Учреждения средней общеобразовательной
школы №497
Протокол от 31.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директор
Государственного бюджетного
образовательного
Учреждения средней общеобразовательной
школы №497
Приказ от 31.08.2021 № 149
/О.А.Коноплёва/



**Рабочая программа
по литературному чтению
начального общего образования
для обучающихся 3-х классов
Школа России
(на 2021-2022 год)**

**Санкт-Петербург
2021**

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе курса Литературное чтение для 3 классов общеобразовательных учреждений Климанова Л.Ф., Бойкина М.В., - М.: Просвещение, 2018г. Преподавание ведется на русском языке.

Главная цель образовательной области «Литературное чтение» определена исходя из целей общего образования, сформулированных в Концепции модернизации российского образования. Они учитывают необходимость всестороннего развития личности обучающегося, освоения знаний, овладения необходимыми умениями, развития познавательных интересов, воспитания черт личности, ценных для каждого человека и общества в целом. В соответствии с этим, целью прохождения настоящего курса является развитие поэтического слуха детей, накопление эстетического опыта слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус.

Цели обучения:

Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художествен-

ных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса** под редакцией Горецкого В.Г.:

- 1) учебник: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М. В. Литературное чтение: Учебник: 3 класс: В 2ч. – М.: Просвещение 2020.
- 2) программа: Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение: Рабочие программы: 1-4 классы – М.: Просвещение, 2020.
- 3) Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой: 3 класс.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно—следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе **применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.**

Реализация рабочей программы по химии с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у школьников

персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся уроки, задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на Портале дистанционного обучения (<http://do2.rcokoit.ru>), к которому школьники подключаются автоматически. На нем располагаются уроки, разработанные учителем, а так же уже созданные интерактивные курсы по учебному предмету школьной программы.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий по учебному предмету могут быть использованы следующие образовательные ресурсы:

- российская электронная школа, <https://resh.edu.ru/>. Видеоуроки и тренажеры;
- лекториум <https://www.lektorium.tv/>. Онлайн-курсы и лекции для дополнительного образования. Отдельный блок курсов по наставничеству, педагогике и работе в кружках;
- интернет урок <https://intemeturok.ru/>. Библиотека видеоуроков по школьной программе;
- Якласс <https://vyww.vaklass.ru/>. Видеоуроки и тренажеры;
- площадка Образовательного центра «Сириус» (<http://edu.sirius.online>);
- московская электронная школа <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>. Видеоуроки и сценарии уроков;
- «Яндекс.Учебник».

Обучение школьников может быть осуществлено в форме видео-конференций, on-lain уроков, вебинаров на основе следующих информационных платформ: Zoom, Discord, Telegram

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться с применением информационно-коммуникационных средств, используемые в школе: облачные сервисы Яндекс, Mail, Google, электронная почта, СМС-сообщения.

Содержание курса «Литературное чтение. 3 класс»

ВВЕДЕНИЕ (1 час)

«УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» (16 часов)

Русские народные песни.

Докужные сказки. Произведения прикладного искусства.

Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.

Иван – царевич и серый волк.

Сивка – бурка.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ » (10 часов)

Ф.Тютчев «Весенняя гроза».

Ф.Тютчев «Листья».

А.Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...».

И.Никитин «Степь моя»

И.Никитин «Встреча зимы».

И.Суриков «Детство».

И.Суриков «Зима».

«ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ» (25 часов)

А.Пушкин «Уж небо осенью дышало..»

А.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»

А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»

И.Крылов «Мартышка и очки».

И.Крылов «Ворона и лисица».

М.Лермонтов «Горные вершины».

М.Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...»

М.Лермонтов «Утес»,

Детство Л.Толстого.

Л.Толстой «Акула».

Л.Толстой «Прыжок».

Л.Толстой «Какая бывает роса на траве».

Л.Толстой «Куда девается вода из моря»

«ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ» (10 часов)

Д.Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки».

Д.Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»

В.Гаршин «Лягушка – путешественница».

В.Одоевский «Мороз Иванович».

«БЫЛИ – НЕБЫЛИЦЫ» (12 часов)

М.Горький «Случай с Евсейкой».

К.Паустовский «Растрепанный воробей».

А.Куприн «Слон».

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ» (10 часов)

С.Черный «Воробей», «Слон», «Что ты тискаешь утенка» .

А.Блок «Сны», «Ворона».

С.Есенин «Черемуха»

М. Пришвин «Моя Родина»

«ЛЮБИ ВСЁ ЖИВОЕ» (13 часов)

М.Пришвин «Моя Родина».

И.Соколов-Микитов «Листопадничек».

В.Белов «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку».

В.Бианки «Мышонок Пик».

Б.Житков «Про обезьянку».

В.Дуров «Наша Жучка».

В.Астафьев «Капалуха».

В.Драгунский «Он живой и светится...»

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ (11 часов)

С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...».

А.Барто «Разлука», «В театре».

С.Михалков «Если»,

Е. Благинина «Кукушечка», «Котенок».

«СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЕШЬ КУЗОВОК» (14 часов)

Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»

А.Платонов «Цветок на земле».

М.Зощенко «Золотые слова».

М.Зощенко «Великие путешественники».

Н.Носов «Федина задача».

Н.Носов «Телефон».

В.Драгунский « Друг детства».

«ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА» (5 часов)

Г.-Х.Андерсен «Гадкий утенок»

«ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА» (1 час + 8 часов резерв)

Тематическое планирование учебного материала

№	Тема урока
---	------------

1. Введение – 1 час	
1	Введение. Что уже знаем и умеем.
2. Устное народное творчество – 16 часов	
2	В мире книг.
3	Русские народные песни.
4	Докучные сказки.
5	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушки.
6	Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.
7	Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.
8	Иван – царевич и серый волк.
9	Иван – царевич и серый волк.
10	Иван – царевич и серый волк.
11	Сивка – бурка.
12	Сивка – бурка.
13	Сивка – бурка.
14	Поговорим о самом главном
15	Проверим себя
16	КВН «Устное народное творчество»
17	Наши проекты
3. Поэтическая тетрадь (10 часов)	
18	Что уже знаем и умеем
19	В мире книг
20	Ф.Тютчев «Листья»
21	А.Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...».
22	Никитин И.С. «Встреча зимы.»
23	Суриков И.З. «Детство»
24	Суриков И.З.»Зима»
25	Некрасов.Н.А.Не ветер бушует над бором...
26	Проверим себя
27	Путешествие в литературную страну.
4. Великие русские писатели (25 часов)	
28	Что уже знаем и умеем. Как рассказать о герое.
29	В мире книг
30	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»
31	А.С.Пушкин. Уж небо осенью дышало...В тот год осенняя погода...
32	А.С.Пушкин. "Опрятней модного паркета..."
33	А.Пушкин «Зимнее утро»
34	А.Пушкин «Зимний вечер»
35	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».
36	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».
37	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».
38	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».
39	Рисунки И.Билибина к сказке.
40	И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове
41	И.Крылов «Мартышка и очки».
42	И.Крылов «Ворона и лисица».
43	М.Лермонтов . Сообщение
44	М.Лермонтов «Утес»
45	М.Лермонтов «Горные вершины». « На севере диком стоит одиноко»...»
46	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.

47	Л.Толстой «Какая бывает роса на траве».
48	Л.Толстой «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.
49	Л.Толстой «Акула»
50	Л.Толстой «Прыжок»
51	Проверим себя
52	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели» Литературная викторина
5.Литературные сказки (10 часов)	
53	Что уже знаем и умеем.
54	В мире книг
55	Д.Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза и короткий хвост...»
56	В.Одоевский «Мороз Иванович».
57	В.Одоевский «Мороз Иванович».
58	В.Одоевский «Мороз Иванович».
59	В.Гаршин «Лягушка – путешественница».
60	В.Гаршин «Лягушка – путешественница».
61	Проверим себя
62	Обобщающий урок по разделу " Литературные сказки"
6. Были-небылицы (12 часов)	
63	Что уже знаем и умеем. Пересказ произведения по плану.
64	В мире книг
65	М.Горький «Случай с Евсейкой».
66	М.Горький «Случай с Евсейкой».
67	К.Паустовский «Растрепанный воробей».
68	К.Паустовский «Растрепанный воробей».
69	К.Паустовский «Растрепанный воробей».
70	Поговорим о самом главном. Что побеждает
71	А.Куприн «Слон».
72	А.Куприн «Слон».
73	А.Куприн «Слон».
74	Проверим себя
7. Поэтическая тетрадь (10 часов)	
75	Что уже знаем и умеем. Как выучить стихотворение наизусть.
76	В мире книг
77	С. Черный «Воробей»
78	С.Черный «Что ты тискаешь утёнка?»
79	С.Черный «Слон»
80	А.Блок «Сны»
81	А.Блок «Ворона»
82	М.Пришвин «Моя Родина».
83	С.Есенин."Черемуха".
84	Проверим себя
8. Люби все живое (13 часов)	
85	Что уже знаем и умеем. В мире книг.
86	И.Соколов-Микитов «Листопадничек».
87	И.Соколов-Микитов «Листопадничек».
88	В. Белов " Малька провинилась"
89	В. Белов «Еще про Мальку».
90	В. Драгунский «Он живой и светится».
91	В.Астафьев «Капалуха».
92	В.Астафьев «Капалуха».

93	Б.Житков «Про обезьянку».
94	Б.Житков «Про обезьянку».
95	Б.Житков «Про обезьянку».
96	Проверим себя.
97	Обобщение по разделу " Люби все живое"
9. Поэтическая тетрадь (11 часов)	
98	Что уже знаем и умеем. Как сочинить стихотворение.
99	В мире книг
100	С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной».
101	А.Барто «Разлука»
102	А.Барто «В театре».
103	С.Михалков «Если».
104	Дружнина М."Мамочка...", Бокова Т. "Родина- слово большое..."
105	Е. Благинина «Кукушка», «Котенок»
106	Наши проекты.
107	«Крестики-нолики»
108	Проверим себя.
10. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (14 часов)	
109	Что уже знаем и умеем.
110	В мире книг.
111	Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»
112	М.Зощенко «Золотые слова».
113	М.Зощенко «Золотые слова».
114	М.Зощенко «Великие путешественники».
115	М.Зощенко «Великие путешественники».
116	Н.Носов "Федина задача".
117	А.Платонов «Цветок на земле», «Еще мама».
118	А.Платонов «Цветок на земле», «Еще мама».
119	А.Платонов «Цветок на земле», «Еще мама».
120	А.Платонов «Цветок на земле», «Еще мама».
121	Н.Носов "Телефон".
122	Проверим себя.
11. Зарубежная литература (5 часов)	
123	Что уже знаем и умеем. В мире книг.
124	Г,Х,Андерсен «Гадкий утёнок
125	Г,Х,Андерсен «Гадкий утёнок
126	Г,Х,Андерсен «Гадкий утёнок
127	Проверим себя.
12. Закрепление изученного (9 часов)	
128	Повторение и закрепление изученного материала
129	Резерв. Внеклассное чтение
130	Резерв. Внеклассное чтение
131	Резерв. Внеклассное чтение
132	Резерв. Внеклассное чтение
133	Резерв. Внеклассное чтение
134	Резерв. Внеклассное чтение
135	Резерв. Внеклассное чтение
136	Резерв. Внеклассное чтение

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Наименование темы программы	Всего часов	Проекты	Практические работы/самостоятельные работы/тесты	Контрольные работы
Введение.	1	-	-	-
Устное народное творчество	16	1	1	1
Поэтическая тетрадь	10	-	1	1
Великие русские писатели	25	-	1	1
Литературные сказки	10	-	1	1
Были и небылицы	12	-	1	1
Поэтическая тетрадь	10	-	1	1
Люби все живое	13	-	1	1
Поэтическая тетрадь	11	2	1	1
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	14	-	1	1
Зарубежная литература	5	-	1	-
Закрепление изученного материала	9	-	-	-
ИТОГО	136	3	10	9

Оценочные материалы рабочей программы
для оценивания учебной деятельности обучающихся 3 класса по литературному чтению используются:

I.

Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс / Сост. С.В. Кутявина. — 7-е изд. - М.: ВАКО, 2017. — 80 с. — (Контрольно-измерительные материалы).
Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. 3 класс-М.: "Просвещение", 2018

II.

Разработанные самостоятельно контрольно – измерительные материалы в соответствии с примерной образовательной программой основного общего и среднего общего образования.

Литература и средства обучения

1. Учебно-методическая литература.

- Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1- 4 классы.
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская).
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская).
- Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс.
- Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность.

- Чутко Н.Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника.

2. Учебные и справочные пособия. Словари по русскому языку.

- Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению.
- Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.

3. Перечень средств обучения (+ интернет-ресурсы)

- Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.
- Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).