

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №497
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного
образовательного
Учреждения средней общеобразовательной
школы №497
Протокол от 31.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директор
Государственного бюджетного
образовательного
Учреждения средней общеобразовательной
школы №497
Приказ от 31.08.2021 № 149

/О.А.Коноплёва/



**Рабочая программа
по технологии
начального общего образования
для обучающихся 4-х классов
Школа России
(на 2021-2022 год)**

**Санкт-Петербург
2021**

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе курса Технология для 4 классов общеобразовательных учреждений образовательной системы "Школа России" авторы Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева - М.: Просвещение, 2020г

Цели и задачи курса

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса** под редакцией Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева и др. Технология. Рабочие программы. 1-4 класс. М.: Просвещение, 2020.

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс. – М.: Просвещение, 2015.
- Морган С. Научитесь лепить подарки. Издательство: Попурри, 2003.-126с.
- Жадько Е. Игрушки своими руками. Ростов на/Д.: Феникс, 2004.-256с.

- Бельтюкова Н., Петров С. Учимся лепить: папье – маше. Пластилин. М.: «Эксмо», 2005. -223с.
- Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. Издательство: Айрис – Пресс, 2004.-186с.
- Технология: Ступеньки к мастерству: 4 класс: Методическое пособие - М.: «Вентана – Граф», 2012

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология»

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Изучение курса «Технология» в 4 классе направлено на получение следующих **результатов:**

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
 - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
 - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
 - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
 - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
 - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе **применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.**

Реализация рабочей программы по математике с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у школьников персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся уроки, задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на Портале дистанционного обучения (<http://do2.rcokoit.ru>), к которому школьники подключаются автоматически. На нем

располагаются уроки, разработанные учителем, а так же уже созданные интерактивные курсы по учебному предмету школьной программы.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий по учебному предмету могут быть использованы следующие образовательные ресурсы:

- российская электронная школа, <https://resh.edu.ru/>. Видеоуроки и тренажеры;
- лекториум <https://www.lektorium.tv/>. Онлайн-курсы и лекции для дополнительного образования. Отдельный блок курсов по наставничеству, педагогике и работе в кружках;
- интернет урок <https://intemeturok.ru/>. Библиотека видеоуроков по школьной программе;
- Якласс <https://vywww.vaklass.ru/>. Видеоуроки и тренажеры;
- площадка Образовательного центра «Сириус» (<http://edu.sirius.online>);
- московская электронная школа <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>. Видеоуроки и сценарии уроков;
- «Яндекс.Учебник».

Обучение школьников может быть осуществлено в форме видео-конференций, on-lain уроков, вебинаров на основе следующих информационных платформ: Zoom, Discord, Telegram

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться с применением информационно-коммуникационных средств, используемые в школе: облачные сервисы Яндекс, Mail, Google, электронная почта, СМС-сообщения.

Содержание

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Информационная мастерская (4 ч.)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 ч.)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (3 ч.)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (6 ч.)

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 ч.)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (7 ч.)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 ч.)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки» (5 ч.)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

Тематическое планирование учебного материала

№	Тема урока
Тема 1: Информационная мастерская (4 ч.)	
1	Вспомним и обсудим
2	Информация. Интернет
3	Создание текста на компьютере
4	Создание презентации
Тема 2. Проект «Дружный класс» (3 часа)	
5	Презентация класса
6	Эмблема класса
7	Папка «Мои достижения»
Тема 3. Студия «Реклама» (3 ч.)	
8	Реклама. Упаковка для мелочей
9	Коробка для подарка
10	Упаковка для сюрприза
Тема 4. Студия «Декор интерьера» (6 ч.)	
11	Интерьеры разных времен
12	Художественная техника «декупаж»
13	Плетение салфетки
14	Цветы из креповой бумаги
15	Сувениры из проволочных колец
16	Изделия из полимеров
Тема 5. Новогодняя студия (3 ч.)	
17	Новогодние традиции.
18	Игрушки из зубочисток
19	Игрушки из трубочек для коктейля
Тема 6. Студия «Мода» (7 ч.)	
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм
21	Одежда народов России
22	Синтетические ткани
23	Твоя школьная форма
24	Объёмные рамки

25	Аксессуары одежды
26	Вышивка лентами
Тема 7. Студия «Подарки» (3ч.)	
27	Плетеная открытка
28	День защитников Отечества
29	Весенние цветы
Тема 8. Студия «Игрушки» (5 ч.)	
30	История игрушек
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик»
32	Обобщение. Выставка работ
33	Обобщение. Выставка работ
34	Обобщение.

Литература и средства обучения

Учебная и методическая литература.

Для учащихся:

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2020
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс. – М.: Просвещение, 2020.

Для учителя:

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2018.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2019.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс. – М.: Просвещение, 2019.
- Морган С. Научитесь лепить подарки. Издательство: Попурри, 2020.-126с.
- Жадько Е. Игрушки своими руками. Ростов на/Д.: Феникс, 2004.-256с.
- Бельтюкова Н., Петров С. Учимся лепить: папье – маше. Пластилин. М.: «Эксмо», 2018. -223с.
- Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. Издательство: Айрис – Пресс, 2019.-186с.
- Технология: Ступеньки к мастерству: 4 класс: Методическое пособие - М.: «Вентана – Граф», 2020

Технические средства обучения.

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Магнитная доска
3. Персональный компьютер с принтером
4. Ксерокс
5. Фотокамера